

Abraham

Een serie houtskoolportretten
langs de zuidwand van deze kerk

De uitleg van kunstenaressen Joki Harms

Dorpskerk
Voorschoten

Van de kunstenaressen

In de zomer van 2018 zag ik in een museum potloodtekeningen, portretten. Ik dacht dat ze van Carel Willink waren. En ik zag een prachtig kunstwerk van Marlene Dumas. Een hele portrettengalerij. Ik was getroffen door het vakmanschap en de eenvoud van potlood en papier, meer niet. Het inspireerde me om te gaan te tekenen. Met houtskool. De portrettengalerij bracht me bij de individuele mens, als onderdeel van een groter geheel, mensen van vlees en bloed, die afstammelingen zijn van de aartsvader Abraham.

Mijn aanvankelijke plan om een heleboel portretten te maken heb ik uiteindelijk teruggeschroefd naar zes portretten. Maar in deze kerk hangen er maar vijf: twee Joden, een onbekende Joodse man, met hoed en pijpenkrullen, en een bekende Joodse vrouw, meisje eigenlijk, Anne Frank. Haar portret is een iconisch beeld geworden, dat staat voor de afschuwelijke misdaden die in de Tweede Wereldoorlog het Joodse volk zijn aangedaan. En tenslotte 2 moslims, die ook afstammen van Abraham, een onbekende moslima, en een bekende moslim namelijk Ahmed Aboutaleb, de burgemeester van Rotterdam.

Maar de serie begint met een van de twee christenen, een bekende zwarte Amerikaanse voorganger, Michael Curry, die in 2018 nogal in het nieuws was omdat hij zo'n indruk maakte bij de trouwdienst van Megan en Harry.

Zij vormen de belichaming van het volk van Abraham, waarover geschreven is dat het zo talrijk is als het zand van de zee. Deze vijf portretten staan voor de verbinding tussen alle gelovigen.

Ik heb alles met houtskool getekend, waarbij ik eerst het geheel papier zwart heb gemaakt, waarna ik met kneedgum de houtskool weer weghaal, om zodoende een beeld te creëren.

Joki Harms

Inderdaad, het zesde portret ontbreekt, dat van de onbekende christenvrouw. Waarom? Ben jij haar soms? En wat betekent dat dan? Bijvoorbeeld voor je verbondenheid met de andere volgelingen van Abraham?

Freek Bakker