

Kruispunt – ontwikkelingen m.b.t. de toekomst van kerkgebouw en locatie

Het zal u niet ontgaan zijn: de toekomst van het Kruispunt, zowel het gebouw als de locatie, is momenteel onderwerp van discussie. Een kort overzicht van de stand van zaken.

Medio 2017 bleek dat de gemeente Voorschoten niet meer kon en wilde bijdragen aan de herontwikkeling van de kerk tot een multifunctionele locatie voor het dorp. In de jaren daarvoor waren wij als Protestantse gemeente Voorschoten met een projectontwikkelaar en de Gemeente Voorschoten in gesprek over een plan, dat zou voorzien in ruimte voor culturele activiteiten en de bibliotheek. De investering op de locatie Kruispunt zou worden bekostigd uit de opbrengst van woningbouw op het terrein van het huidige Cultureel Centrum en door het bouwen van appartementen in en bij de huidige bibliotheek.

Toen de gemeente zich uit dit plan terugtrok, hebben wij als PGV een intentieovereenkomst gesloten met een nieuwe projectontwikkelaar (RBRE). Deze heeft ook kerkgebouw de Ontmoeting van ons gekocht en zag mogelijkheden om op de locatie Kruispunt woningbouw (appartementen) te realiseren. De kerk zou daartoe moeten worden gesloopt. Toen de plannen aan het toenmalige College van B&W werden gepresenteerd, kreeg de ontwikkelaar het verzoek om een nieuw plan te maken met behoud van het kerkgebouw. Die plannen zijn vervolgens in juni / juli bekend gemaakt aan het publiek op een informatiebijeenkomst.

Inmiddels was een nieuw College aangetreden, van wie de ontwikkelaar na de zomer 2018 te horen kreeg dat de plannen niet op instemming konden rekenen. Er was veel verzet gekomen van o.a. bewoners van de Hooghe Tuyn (appartementencomplex boven Albert Heijn), de Vereniging Oud Groen en Leefbaar Voorschoten, en de Taskforce centrum (adviesorgaan van het College van B&W). Daarop liet de projectontwikkelaar ons weten dat hij, met eisen die de gemeente Voorschoten stelde, niet een plan kon realiseren met de opbrengst die we in de intentieovereenkomst hadden afgesproken.

Voor ons was dat het moment waarop we als PGV (kerkenraad) zelf contact hebben gezocht met de verantwoordelijk wethouder. In een aantal gesprekken met de wethouder en de projectontwikkelaar werd steeds duidelijker dat er een patstelling was ontstaan. Onze wensen om een reële opbrengst te krijgen uit de verkoop van het Kruispunt, om daarmee de aanpassingen in de Dorpskerk te bekostigen, botsten met de eisen die vanuit de gemeente Voorschoten werden gesteld (behoud exterieur en interieur kerkgebouw, behoud kosterwoning, behoud pleintje met kastanjeboom, beperkte nieuwbouw van woningen, behoud zichtlijnen naar Berkhoutpark, parkeervoorzieningen). De verantwoordelijk wethouder heeft daarop besloten om aan de gemeenteraad te vragen een uitspraak te doen over het pakket aan eisen ('kaders') voor herontwikkeling van de locatie Kruispunt.

Dat pakket lag op tafel in de vergadering van de Commissie Wonen, Ruimte en Groen op 10 januari 2019. Het gesprek in de Commissie maakte duidelijk dat er vele en tegenstrijdige wensen en belangen leven rondom de toekomst van het Kruispunt. Maar liefst 7 sprekers hebben het woord gevoerd om hun visie onder de aandacht van de gemeenteraad te brengen. Namens de PGV heeft de voorzitter van het College van Kerkrentmeesters dat gedaan; u vindt de inspreektekst hieronder. Op de publieke tribune was de PGV zeer goed vertegenwoordigd met circa 60 mensen. Daarmee hebben we een signaal afgegeven aan onze gemeentebestuur dat we een vitale gemeenschap zijn, die het Kruispunt, onze kerk en de toekomst daarvan zeer ter harte gaat.

Het College van B&W heeft in de vergadering van de Raadscommissie aangegeven te willen vasthouden aan het pakket van eisen. Maar ook is gesteld dat het verstandig is om nu 'even na te denken'. Dat geldt ook voor de meeste raadsfracties, die zich niet meteen wilden uitspreken over de voorstellen van het College van B&W. Op 7 maart gaat het gesprek in de gemeenteraad verder. De tussentijd zullen we moeten benutten om het lobbywerk richting gemeente voor te zetten en te bezien of we – in overleg met de wethouder en onze projectontwikkelaar – tot een werkbare oplossing kunnen komen.

INSPRAAK COMMISSIEVERGADERING WONEN, RUIMTE EN GROEN op 10 JANUARI 2019.

Geachte leden van de commissie, geachte wethouder,

1. Uit financiële noodzaak zijn wij de afgelopen 10 jaar als Protestantse Gemeente te Voorschoten (PGV) bezig met het afstoten van vastgoed en de kerkgebouwen. Na uitvoerige discussies is binnen de PGV besloten de Ontmoeting en Het Kruispunt af te stoten en de verkoopopbrengst te investeren in de Dorpskerk met de Hoeksteen.
2. Wij hebben de verschillende colleges van B&W steeds op de hoogte gehouden van de ontwikkelingen. Het is wrang dat jarenlang intensief overleg tussen bibliotheek, het Cultureel Centrum met filmtheater, kerk en gemeente niet tot het beoogde cultureel centrum op deze plaats heeft geleid, omdat de gemeente in september 2017 aangaf niet in het project te kunnen en willen investeren. Een gemiste kans om een versterkt en aantrekkelijk centrum te realiseren. Gaat er straks wel een miljoen geïnvesteerd worden in de nieuwe bibliotheek?
3. Dit betekende voor ons dat wij als eigenaar verder moesten met het vinden van een oplossing voor de verkoop van het Kruispunt. Daartoe hebben wij samenwerking gezocht met projectontwikkelaar RBRE, die ook ons derde kerkgebouw, de Ontmoeting in Noord-Hofland, heeft overgenomen.
4. In het advies van het College dat vandaag voorligt zien wij niet terug dat er rekening wordt gehouden met de belangen van de eigenaar. Dat betreuren wij zeer.
5. Gezien de stringente kaders die de gemeente in dit visiedocument voorlegt is een commerciële ontwikkeling op enige schaal ondenkbaar. Dit geldt te meer nu de in verval zijnde kosterswoning en het interieur van de kerk niet gesloopt c.q. veranderd zouden mogen worden.
6. Mochten wij toch besluiten in de loop van dit jaar te starten met de verbouwing van Dorpskerk en Hoeksteen, dan zullen wij naar verwachting voor de Kerstdagen definitief verhuizen naar de nieuwe locatie en zal het Kruispunt worden gesloten. Gevolg, een leeg kerkgebouw, geen woningbouw, meer vandalisme en verpaupering.
7. Hoe kunnen we verder komen? Wij begrijpen goed dat deze plek een belangrijke potentie heeft voor Voorschoten. Dat vraagt om een visie op de toekomstige invulling van deze locatie. Wij vragen het College om hierin het voortouw te nemen, zonder zichzelf en ons op voorhand in te snoeren met een onhaalbaar pakket van voorwaarden. Als we een serieuze oplossing willen vinden, zullen alle betrokkenen moeten bewegen.
8. Conclusie: we vragen aan u als Raadscommissie om:
 1. Het college te vragen om met ons als eigenaar en eventuele andere direct betrokkenen in gesprek te gaan om een plan voor deze locatie te maken.
 2. Niet nu in te stemmen met het totaalpakket aan voorwaarden, omdat de optelsom daarvan het gesprek over een oplossing van begin af aan belemmert. Beter is het om richtingen mee te geven in de trant van: streven naar behoud exterieur kerk, commerciële herbestemming zo mogelijk in combinatie met maatschappelijke/culturele functie, woningbouw, behoud van het pleintje.
 3. Duidelijkheid te scheppen inzake de uitvoering van het erfgoed beleid. Sinds de brief van 25 maart 2014 hebben wij daarover niets meer vernomen.
9. Tenslotte : wij werken graag mee aan een goede oplossing voor de toekomst van deze locatie. We zijn een vitale kerk met 2000 leden, die midden in de dorpsamenleving staat. Niet alleen met gebouwen en kerkdiensten, maar ook met sociaal-maatschappelijke hulp. En dat verwachten we tot in lengte van jaren zo te blijven doen.

Namens de Protestantse Gemeente te Voorschoten.

Jaap Maan.

Voorzitter College van Kerkrentmeesters.

Enkele foto's tijdens de commissievergadering en

enkele artikelen uit de pers



11 januari 2019 – Unity TV

VOORSCHOTEN – Hoe gaat de Kruispuntkerk er in de toekomst uitzien? Een multifunctioneel cultureel centrum? Staat de kerk er over een aantal jaar überhaupt nog wel? Of is hij omringd of vervangen door appartementen? De toekomst van de kerk houdt de gemeenteraad in Voorschoten in ieder geval flink bezig. Dat bleek wel uit de bomvolle raadszaal donderdagavond bij de bespreking van de voorwaarden die de gemeente wil meegeven voor de toekomst van de kerk.

De massaal toegestroomde inwoners en organisaties hebben uiteenlopende belangen bij de toekomst van de kerk en lieten dat door middel van verschillende sprekers dan ook weten. Echt veel duidelijkheid heeft de avond echter niet geschept, want de raad wilde zich, geschrokken door alle belangen die spelen, nog niet uitspreken over de voorwaarden die de toekomst van de kerk moeten bepalen.

Welke belangen er spelen? Nou, houd je vast. De protestantse gemeente wil door de leegloop de kerk verkopen en de opbrengst in de Dorpskerk investeren. Een ontwikkelaar heeft wel oren naar de locatie, maar die wil de Kruispuntkerk met de grond gelijk maken en er zo'n vijftig woningen bouwen. Eerder wilde de projectontwikkelaar de originele kerk nog wel behouden, maar volgens directeur Ron Bakker is dat nu niet meer rendabel genoeg.

Wethouder Marcel Cramwinckel voelt daar weinig voor, want zijn voorkeur heeft het om het originele deel van de Kruispuntkerk te behouden. 'Als het aan ons ligt, wordt er een nieuwe invulling aan de kerk gegeven. Ook willen we woningbouw naast de kerk hebben.' Ook een aantal partijen in de gemeenteraad liet doorschemeren de kerk te zien als beeldbepalend element voor het centrum die dus niet mag verdwijnen.

Cultuur zoekt naar dak boven het hoofd. En dan speelt er nog een belang mee, namelijk de cultuursector. De Cultuurfabriek, een organisatie van 34 cultuurverenigingen in Voorschoten, heeft een plek nodig. Het huidige culturele centrum sluit namelijk in 2021. Dat is te danken aan de bezuinigingen die noodzakelijk waren om het huishoudboekje van Voorschoten weer op orde te krijgen. De culturele verenigingen willen in de Kruispuntkerk hun activiteiten uit gaan voeren, sterker nog: ze hebben geen andere plek.

Om het nog wat complexer te maken: er is ook geen eenduidigheid binnen de Cultuurfabriek, want de bibliotheek en het filmtheater scharen zich niet achter de plannen van de rest van de cultuurverenigingen. Zij hebben een eigen plek in ontwikkeling en willen dus niet verhuizen naar de Kruispuntkerk.

Voor de rest van de Cultuurfabriek is het geen optie om zich bij de bibliotheeklocatie te voegen, omdat de ruimte daar niet voldoet aan de eisen van toneel en grotere optredens. Dat geschil moet eerst opgelost worden, voordat kan worden gekeken naar alle cultuurvoorzieningen op één locatie. 'Daar hebben we nog wat goede gesprekken voor nodig,' zegt wethouder Cramwinckel.

Onduidelijkheid. Veel duidelijkheid hebben de inwoners van Voorschoten dus niet gekregen deze avond, erkende ook de wethouder. 'De stappen die volgen, daar is de raad tevreden over. Ik kan me voorstellen dat bewoners zeggen: kom op, nu wil ik duidelijkheid. Aan de andere kant zien bewoners ook wel dat er verschillende belangen aan de orde zijn.' Duidelijk werd wel dat er voor zowel de wethouders als de andere raadsleden meer tijd nodig is om tot een zorgvuldige keuze te komen.

Hoe nu verder? De wethouders Nanning Mol en Cramwinckel gaan in gesprek met de betrokken partijen om, voor zo ver dat gaat lukken, de neuzen dezelfde kant op te krijgen en een voorkeur uit te spreken voor de 'beste' oplossing. Ook komt wethouder Cramwinckel met een stappenplan naar de raad waarin de vervolgstappen van dit project duidelijk worden gemaakt. Wanneer die duidelijkheid komt? 'Binnen twee maanden kunnen we wel een heel eind opschieten,' aldus de wethouder.

Daarnaast gaan de politieke partijen, met alle nieuwe inzichten op zak, met hun fracties bespreken wat zij vinden van de voorwaarden die het gemeentebestuur wil stellen.

Mist rond Kruispuntkerk



Marieta Kroft
m.kroft@hoofddorpprojecten.nl

Voorschoten * Vier uur praten in het raadhuis over de Kruispuntkerk in Voorschoten heeft gisteravond geen verheldering gebracht. Jaap Maan, voorzitter van het college van kerkrentmeesters, ging teleurgesteld naar huis. „We weten nog niks. We kunnen niet verder. Ja, er komt weer een gesprek tussen ons, de projectontwikkelaar en de wethouder over wat er mogelijk is. Maar daar verwacht ik niet veel van.” De politiek besprak gisteravond de door het college van B en W voorgestelde voorwaarden waaraan de ontwikkeling van de locatie van de Kruispuntkerk in hartje Voorschoten moet voldoen. Dat dit leeft, bleek wel: de raadzaal en de gang

puilden uit met belangstellenden. Zeven sprekers voerden uiteenlopende pleidooien voor een toekomst van de kerk.

Verkopen

De Protestantse Gemeente te Voorschoten (PGV) probeert al zes jaar de kerk te verkopen. Nadat een andere potentiële koper zijn handdoek al in de ring had gegooid, probeert nu ontwikkelaar Ron Bakker een plan van de grond te tillen.

Hij wil de kerk en kosterswoning voor 1,5 miljoen euro aankopen en er appartementen voor in de plaats zetten. Verder zou er een parkeerterrein moeten komen en wordt de Aldi uitgebreid.

Met de voorwaarden van B en W kan Bakker echter niet uit de voeten. Hij pleitte voor sloop, maar duidelijk werd wel dat hij daar geen toestemming voor krijgt. „De kerk is al

Raadhuis puilt uit met betrokkenen toekomst kerk

sinds 1989 een gemeentelijk monument en waardevol voor de Voorschotense geschiedenis”, zei wethouder Marcel Cramwinkel.

Cultuurfabriek

De koepel van culturele organisaties in Voorschoten, De Cultuurfabriek, pleitte ervoor om van de kerk een cultureel centrum te maken. De vraag is alleen wie het gebouw dan zou moeten aankopen. Gemeente Voorschoten heeft geen geld. Eerdere onderzoeken wezen uit dat ver-

bouwing van het Kruispunt tot cultureel centrum te duur is, memoreerde wethouder Nanning Mol. Bovendien werkt de gemeente aan een plan voor uitbreiding van de bibliotheek, waardoor ook het filmtheater en nog meer culturele organisaties daar terecht kunnen. Ook dat plan bevindt zich nog in de onderzoeksfase.

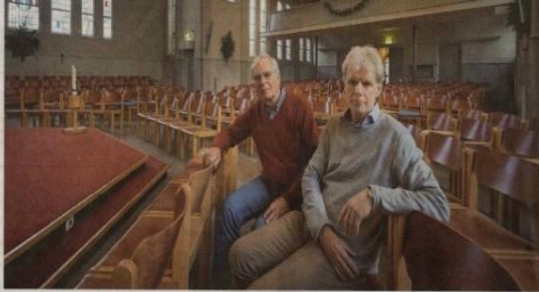
Haast

Haast is geboden. Niet alleen sluit het huidige cultureel centrum per 2021, ook wil de PGV de Dorpskerk restaureren en heeft daarvoor het geld nodig. Wat nu? De meeste fracties weten het even niet meer en willen pas op 7 maart een besluit nemen over de voorwaarden.

En de eigenaar van het Kruispunt? „We gaan het gesprek maar weer aan”, verzuchtte Maan na afloop. „Veel verwachten we er niet van.”

11/1/2019 LEIDSCHE DAGBLAD

en omgeving

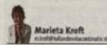


Jaap Maan en Arred-Jan Eshuis. „Oms stem lijkt niet mee te tellen. We vertegenwoordigen wel 2000 leden in Voorschoten.”

FOTO: TACO VAN DER BEEK

Teleurstelling over eisen Voorschoten aan ontwikkeling Kruispuntkerk

Protestanten: 'Weer terug bij af'



Marieta Kroft

m.kroft@hoofddorpprojecten.nl

Voorschoten * Ze zijn boos, en te- burgernid in de gemeente Voorschoten: Arred-Jan Eshuis en Jaap Maan van de Protestantse Gemeente te Voorschoten (PGV). „De gemeente stelt zulke hoge eisen aan de ontwikkeling van de plek van onze kerk. Het Kruispunt, dat wij er eigenlijk helemaal niet meer mee kunnen.”

De voorzitters van respectievelijk de kerkrentmeesters en het college van kerkrentmeesters hebben het over het voorstel dat burgemeester en wethouders doen aan de politiek. B en W verkiezen de sloop van de kerk, een gemeentelijk monument, en de bijbehorende kosterswoning. Het

plein mag iets kleiner worden en een monumentale boom moet blijven staan. De ernstige geluiden Aldi mag groter worden, min de bevoegdheid en het parkeren aldaar worden opgelost. De bouwhoogte sluit aan op de omgeving en de bouwmassa hebben een diepe schaduw.

Zucht Het duo slaakt een diepe zucht in het raadhuis. Na tien jaar praten over de toekomst van de kerkgebouwen, is de PGV weer terug bij af, melden Eshuis en Maan duidelijk.

„Ruim zes jaar geleden besloten we het Kruispunt al af te slopen en de Dorpskerk te behouden”, zegt Eshuis. „Dat lukt alleen als we de Dorpskerk en de bijbehorende ruimten verbouwen. Het geld, an-

derhalf miljoen euro, zouden we uit de verkoop van het Kruispunt halen. Met de huidige eisen van B en W lukt dat niet”. Maar: „Misschien kunnen we nu het Kruispunt verkopen als we de vraagprijs halveren, maar dat doen we niet.”

Hij vervolgt: „We zijn in vergetenheid gesproken met de aannemer voor de verbouwing van de Dorpskerk, maar we kunnen pas beginnen, wanneer we geld hebben.”

De verkoop van het Kruispunt was medio vorig najaar rond. „Er lag een goed plan dat tegemoet kwam aan de wens om het kerkgebouw te behouden”, zegt Maan. Het Kruispunt zou onderdeel worden van de bibliotheek en het filmtheater.

Op de locatie die zij achterlieten, zouden woningen komen. Een deel van deze operatie zou de ge-

meente Voorschoten in het plan voor het Kruispunt steken. Maar Voorschoten kwam onder curatele staan en wilde plots niets meer. Ontwikkelaar Bakker die zestien maanden met dit plan bezig was, stopte erom.

Maassal Vervolgens kwam ontwikkelaar RBRE op hun pad. Hij maakte een plan voor woningen, een parkeerterrein en de uitbreiding van de Aldi, waardoor het financieel weer haalbaar was om de kerk te behouden.

Maan: „Dat plan mag niet doorgaan omdat de buurt, de Vereniging Oud Leefbaar en Groen Voorschoten en de Taskforce Centrum (de adviesgroep die zich met het centrum bezighoudt) de bebouwing te hoog en te massaal vinden. Hun stemmen

worden gehoord in de cirkel die B en W nu pakket aan doen. Als we nu hier allemaal aan moeten houden, kunnen we wel stoppen. Ik blijf enthousiast, maar ik zou de raad willen oproepen pragmatisch te blijven. In het kerkgebouw het nou waard om deze plek, met zoveel potentie, te gebruiken.”

De hoop van de protestante gemeente en potentiële koper Bakker is gericht op de politiek. Die besprekt de eisen van B en W op de ja-



Koren en orkesten treden graag op in Het Kruispunt, zoals op de foto Sinfonietta Voorschoten.

PUBLICITEITSFOTO

'Kerk ideaal als cultureel centrum'

Marieta Kroft

Voorschoten * De Cultuurfabriek in Voorschoten pleit voor het behoud van de Kruispuntkerk als multifunctioneel cultureel centrum. „Er is veel ruimte en de akoestiek is perfect”, zegt voorzitter Maria Huijts van Sinfonietta Voorschoten.

Donderdag spreekt ze de politiek toe in het raadhuis namens de bij de Cultuurfabriek aangesloten 34 organisaties, met uitzondering van de bibliotheek en het filmtheater. De politiek bulgt zich die avond over de voorwaarden voor de ont-

wikkeling van de plek waar nu de kerk staat in hartje Voorschoten. De emoties in het doop lopen hoog op. De eigenaar, de Protestantse Gemeente Voorschoten (PGV), kan niet uit de voeten met de voorwaarden die burgemeester en wethouders stellen. Een daarvan is behoud van het kerkgebouw, dat een gemeentelijk monument is. De PGV wil de kerk voor 1,5 miljoen euro verkopen aan projectontwikkelaar Ron Bakker, maar dat lukt niet als gemeente Voorschoten vasthoudt aan het behoud van het kerkgebouw. Het kerkbestuur wil met een zo groot

mogelijke achterban donderdag naar het raadhuis komen.

Ook de Cultuurfabriek doet via Facebook een oproep massaal naar de kerk en wil de kerk daarom niet voor een lager bedrag verkopen. De Cultuurfabriek en de gemeente Voorschoten hebben geen geld voor de aankoop. Huijts: „Wij willen een ideale locatie is voor culturele organisaties, zeker nu het huidige Cultureel centrum gaat sluiten. Er ligt een plan om de bibliotheek te verbouwen, zodat culturele organisaties daar terecht kunnen. De Cultuurfabriek ziet echter veel meer in de Kruispuntkerk.”

Uiteindelijk is het een geldkwestie. De PGV heeft het geld hard nodig voor de verbouwing van de Dorpskerk en wil de kerk daarom niet voor een lager bedrag verkopen. De Cultuurfabriek en de gemeente Voorschoten hebben geen geld voor de aankoop. Huijts: „Wij willen een ideale locatie is voor culturele organisaties, zeker nu het huidige Cultureel centrum gaat sluiten. Er ligt een plan om de bibliotheek te verbouwen, zodat culturele organisaties daar terecht kunnen. De Cultuurfabriek ziet echter veel meer in de Kruispuntkerk.”

Uiteindelijk is het een geldkwestie. De PGV heeft het geld hard nodig voor de verbouwing van de Dorpskerk en wil de kerk daarom niet voor een lager bedrag verkopen. De Cultuurfabriek en de gemeente Voorschoten hebben geen geld voor de aankoop. Huijts: „Wij willen een ideale locatie is voor culturele organisaties, zeker nu het huidige Cultureel centrum gaat sluiten. Er ligt een plan om de bibliotheek te verbouwen, zodat culturele organisaties daar terecht kunnen. De Cultuurfabriek ziet echter veel meer in de Kruispuntkerk.”

Uiteindelijk is het een geldkwestie. De PGV heeft het geld hard nodig voor de verbouwing van de Dorpskerk en wil de kerk daarom niet voor een lager bedrag verkopen. De Cultuurfabriek en de gemeente Voorschoten hebben geen geld voor de aankoop. Huijts: „Wij willen een ideale locatie is voor culturele organisaties, zeker nu het huidige Cultureel centrum gaat sluiten. Er ligt een plan om de bibliotheek te verbouwen, zodat culturele organisaties daar terecht kunnen. De Cultuurfabriek ziet echter veel meer in de Kruispuntkerk.”

Impasse dreigt rond plannen herinrichting Het Kruispunt

De plannen voor de herinrichting van Het Kruispunt dreigen in een impasse te raken. In het nieuwe voorstel van burgemeester en wethouders aan de raad zijn duidelijke regels vastgelegd voor de herinrichting, maar voor de Protestantse Gemeente zijn die regels veel te streng. Het kerkgenootschap voorziet dat de verkoop en ontwikkeling van de kerk op deze manier niet door zal gaan.

VOORSCHOTEN - Vorig jaar zomer presenteerde de projectontwikkelaar RBRE de plannen voor de kerk. En die vielen niet in goede aarde bij omwonenden, de Taskforce centrum en Oud, Behoud, Groen en Leefbaar Voorschoten die de bebouwing te hoog vond. De gemeente heeft op basis van die reacties een visiedocument opgesteld met daarin de regels waar herinrichting aan moet voldoen. De kerk, een gemeentelijk

monument, moet blijven, net als de bijbehorende kosterswoning en de grote boom op het voorplein. Tjuidens de commissie Wonen, Ruimte en Groen van afgelopen donderdag sprak Jaap Maan, voorzitter college van Kerkrentmeesters in. „Gezien de strenge regels is een commerciële ontwikkeling op enige schaal nu ondenkbaar. Zelfs kleinschalige ruimtes voor bijvoorbeeld ZZP-ers worden zo onmogelijk.”



Wat gaat er gebeuren met Het Kruispunt? Na jaren overleg is er een impasse tussen verschillende partijen ontstaan. Foto: pr

Het kerkgenootschap had er op gerekend dat het cultureel centrum en de bibliotheek in de kerk zou worden gevestigd maar de gemeente kon hier in 2017 vanwege de onder toezicht stelling door de Provincie, financieel niet aan bijdragen. „Een gemiste kans”, aldus Maan. „Het is wrang dat jarenlang intensief overleg tussen bibliotheek, het Cultureel Centrum met filmtheater, kerk en gemeente niet tot het beoogde cultureel centrum op deze plaats heeft geleid.”

De kerk wil Het Kruispunt graag verkopen (voor € 1,5 miljoen) om de broodnodige verbouwing van de Dorpskerk en de Hoeksteen te financieren. Als dat dit jaar kan worden gerealiseerd, wordt Het Kruispunt eind 2019 gesloten. Geen woningen maar verpaupering. Regelmatig worden nu al de ruiten ingegooid en moeten onze vrijwilligers de rommel rondom de kerk opruimen.

Het kerkbestuur, en ook de Cultuurfabriek vragen de raad om geen regels vast te stellen maar richting mee te geven als streven naar behoud exterieur kerk, commerciële herbestemming zo mogelijk in combinatie met maatschappelijke/culturele functie, woningbouw, behoud van het pleinje. De raad neemt deze maand een besluit.

VOORSCHOTENSE COURANT januari 2019

