

PROTESTANTSE GEMEENTE VOORSCHOTEN



De verloren zoon als varkenshoeder
Pentekening, Rembrandt

Zondag 27 maart 2022

Voorganger: ds. Bert Boter

Organist: dhr. Frank den Herder

Lector: dhr. Nico-Jan de Rooij

Dienst van de voorbereiding

Welkom

Stilte (allen gaan staan)

Bemoediging en groet

V. Onze hulp is in de Naam van de Heer

A. Die hemel en aarde gemaakt heeft.

V. Die trouw blijft tot in eeuwigheid

A. en niet loslaat wat Zijn hand ooit begon.

V. De Heer zij met u!

A. Musical notation for the phrase 'ook met u zij de Heer'. It consists of a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is: G4 (quarter), A4 (quarter), Bb4 (quarter), C5 (quarter), Bb4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter). The lyrics 'ook met u zij de Heer' are written below the notes.

Drempelgebed

v.: Trouwe God

Naar Psalm 54

Wij zijn naar uw huis gekomen

laat ons dan ook hier thuis zijn

k.: maar wij denken aan de wereld

een wereld die niet goed en niet eerlijk is.

v.: Geeft U ons dan rust

laat ons hier op adem komen.

k.: Wij willen bidden en zingen

rust vinden en vrolijk zijn

v.: Geef ons de woorden in mond

geef ons de rust in ons hart

k.: en laat het goed zijn.

Allen: Amen

Psalm 122: 1 en 2 (hierna gaan allen zitten)

Musical notation for Psalm 122: 1 and 2. It consists of two staves with a treble clef and a key signature of two sharps (D major). The melody is: D4 (quarter), E4 (quarter), F#4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter). The lyrics '1 Hoe sprong mijn hart hoog op in mij, toen men mij zei - de: 'Gord u aan' are written below the notes.

om naar des He - ren huis te gaan!
 Kom ga met ons en doe als wij!
 Je - ru - za - lem, dat ik be-min,
 wij tre-den u - we poor-ten in,
 u, Gods-stad, mo-gen wij ont-moe-ten!
 Je - ru - za - lem, van ver aan-schouwd,
 wel saam-ge-voegd en wel - ge-bouwd,
 o scho-ne ste - de, die wij groe-ten.

2.
 Hoe zijn de stammen opgegaan!
 Hier gingen ons de voeten voor
 der pelgrims, die de Heer verkoor,
 hier, waar uw heilige muren staan!
 Jeruzalem, dat ik bemin,
 wij treden uwe poorten in
 naar 's Heren woord, om zijn naams ere!
 Zo is het Israël gezegd:
 hier zijn de zetels van het recht,
 de troon, waar David zal regeren!

Kyriëged, steeds na de zin 'zo bidden wij U zingend', bidden wij met elkaar:



De - ze veer - tig - da - gen - tijd
wor - den wij weer in - ge - wijd
naar het paas - ge - heim ge - leid.
Ky - ri - e e - lei - son.

Veertigdagenlied 536: 1, 2 en 4



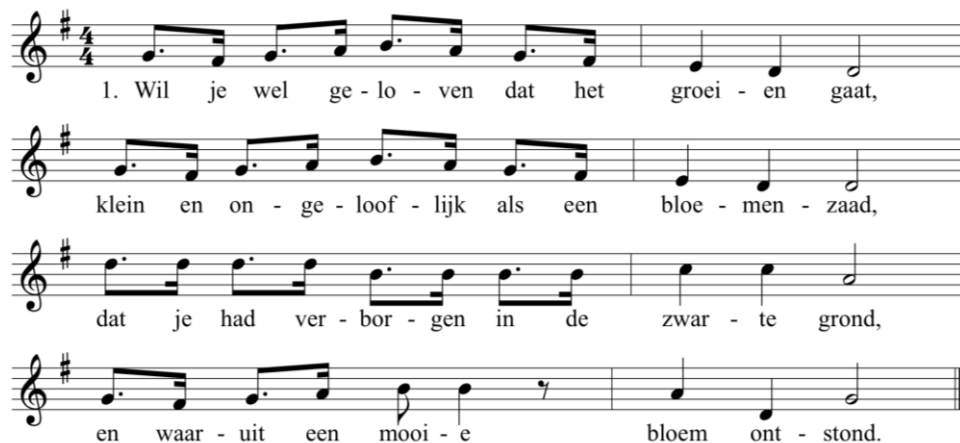
1 Al - les wat o - ver ons ge - schre - ven is
gaat Gij vol - bren - gen in de veer - tig da - gen;
de tien ge - bo - den en de veer - tig sla - gen,
dit he - le le - ven dat geen le - ven is.

2.
De schepping die voor ons gesloten was
ontsluit Gij weer, Gij opent onze ogen.
O zoon van David, wees met ons bewogen,
het vuur van bloed en ziel brandde tot as.

4.

Gij onderhoudt de vlam van ons bestaan.
Aan U, o Heer, ontleent het brood zijn leven.
Ons is een loflied in de mond gegeven,
sinds Gij de weg van 't offer zijt gegaan.
Gesprek met de kinderen

We zingen ons projectlied 'Wil je wel geloven dat het groeien gaat'



1. Wil je wel ge - lo - ven dat het groei - en gaat,
klein en on - ge - loof - lijk als een bloe - men - zaad,
dat je had ver - bor - gen in de zwar - te grond,
en waar - uit een mooi - e bloem ont - stond.

2.

Wil je wel geloven het begin is klein,
maar het zal een wonder boven wonder zijn
als je het gaat wagen met Gods woord alleen;
dan gebeuren wonderen
om je heen.

Dienst van het Woord

Gebed bij de opening van de Schrift

Schriftlezing uit Lucas 15:11-32

Lied 103: 1 en 5



1 Ze-gen, mijn ziel, de gro-te naam des He-ren,
laat al wat bin-nen in mij is Hem e - ren,
ver-geet niet hoe zijn lief-de u heeft ge-leid,
ge-denk zijn goed-heid, die u wil ver-ge-ven,
die u ge-neest, die uit het graf uw le - ven
ver-lost en kroont met goe-der-tie-ren-heid.

5.

Zoals een vader liefdevol zijn armen
slaat om zijn kind, omringt ons met erbarmen
God onze Vader, want wij zijn van Hem.
Hij die ons zelf uit aarde heeft genomen,
Hij weet, dat wij, uit stof aan 't licht gekomen,
slechts leven op de adem van zijn stem.

Overweging

Orgelspel

Dienst van het antwoord

Lied 903: 1 en 6



1 Zou ik niet van har - te zin - gen
Hem die zo - zeer mij ver - blijdt?
Want ik zie in al - le din - gen
niets dan zijn ge - ne - gen - heid.
Is de hart - slag van het le - ven
niet de lief - de van de Heer?
Lief - de draagt hen meer en meer,
die in dienst van Hem zich ge - ven.
Al - le din - gen heb - ben tijd,
maar Gods lief - de eeu - wig - heid.

6.
Omdat Gij mijn hart doet branden,
omdat Gij mij zo bemint,
hef ik, Heer, tot U mijn handen:
Vader, zie ik ben uw kind.
Wil mij de genade geven,
U te dienen hier en nu;

God die liefde zijt, aan U
vast te houden, heel mijn leven,
tot ik U na deze tijd
liefheb in der eeuwigheid.

Dankgebed, voorbeden, stil gebed en Onze Vader. Als acclamatie in
de voorbeden zingen wij lied 863:6



Mededelingen

Collecte

De eerste collecte is bestemd voor het werk van de Stichting De Regenboog / De Hoop.

Ieder mens verdient een waardig bestaan. Armoede, verslaving, psychiatrische problematiek of dakloosheid maken een mens niet minder mens. Wij geloven in een stad waarin plek is voor iedereen, op het droge in plaats van tussen wal en schip. Een stad waarin we betrokken zijn bij elkaars leven en waarin we elkaar versterken. *Mensen onder elkaar.*

De tweede collecte gaat naar onderhoud kerkhof.

Slotlied 838: 1 en 3

1 O gro - te God die lief - de zigt,
o Va - der van ons le - ven,
ver - vul ons hart, dat wij al - tijd
ons aan uw lief - de ge - ven.
Laat ons het zout der aar - de zijn,
het licht der we - reld, klaar en rein.
Laat ons uw woord be - wa - ren,
uw waar - heid o - pen - ba - ren.

3.

Leer ons het goddelijk beleid
der liefde te beamen,
opdat wij niet door onze strijd
uw goede trouw beschamen.
Leg ons de woorden in de mond
die weer herstellen uw verbond.
Spreek zelf door onze daden
van vrede en genade.

Zending en zegen. De zegen wordt besloten met het gezongen:

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves of music. The top staff is marked 'orgel' (organ) and the bottom staff is marked 'allen' (all). The music is in a 3/4 time signature. The organ part consists of a sequence of eighth and quarter notes. The choir part consists of a sequence of quarter notes, followed by a long note with a fermata, and then another sequence of quarter notes. The lyrics 'A - - - - men' are written below the notes.

orgel

allen

A - - - - men

A - - - - - men A - - - - - men