

PROTESTANTSE GEMEENTE VOORSCHOTEN

PAASNACHT



OP WEG NAAR HET LICHT

Zaterdag 30 maart 2024

Voorganger: ds. Bert Boter

Organist: dhr. Frank den Herder

Lector: mw. Liesbeth Liesveld-Rigtering

We beginnen de dienst in stilte

Lied 598 'Als alles duister is'

Schriftlezing uit Genesis 1:1-5

Gebed, steeds na de zin '...zo bidden wij U zingend' bidden wij **lied** 458b

Schriftlezing uit Genesis 4:8-10

Lied 272: 1, 3 en 4

Schriftlezing uit Nehemia 9:9-19

Psalm 80: 1 en 2

Schriftlezing uit 2 Koningen 24: 8-17

Lied 1010: 1 en 2

Schriftlezing uit Jesaja 54:6-10

Lied 126a (Voorzang door voorganger, refrein door allen)

Schriftlezing uit Marcus 1:1-11

Lied 513

Schriftlezing uit Marcus 16:1-7

De Paaskaars wordt binnengebracht. Ondertussen zingen we lied 600

We vormen een kring rondom de doopvont

Schriftlezing uit Romeinen 6:3-8

Doopgedachtenis

Geloofsbelijdenis

Ik geloof in God,
die orde schept in de chaos,
die ruimte maakt voor leven, steeds weer opnieuw.

Hij is een levende God

Ik geloof in Jezus,
zoon van God en zoon van mensen,
die zichzelf aan ons gaf,
opdat wij leven zullen.

Hij is de levende Heer

Ik geloof in de Heilige Geest,
die één maakt wat verdeeld is,
die inspireert, aanvuurt, liefde geeft
en die het koninkrijk gestalte geeft.

Hij is de Geest die levend maakt. Amen

Lied 642: 1, 2, 4 en 8

Zending en zegen. De zegen wordt besloten met het gezongen:



We gaan naar buiten met het licht, terwijl we **lied 338b** zingen

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le -

This system contains the first two measures of the piece. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The time signature is 3/4, and the key signature has one flat (B-flat). The lyrics 'Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le -' are written below the notes.

1. lu - - ja. 2. lu - - ja.

This system contains the third and fourth measures of the piece. The first measure is marked with a '1.' and the second measure with a '2.'. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The time signature is 3/4, and the key signature has one flat (B-flat). The lyrics 'lu - - ja. lu - - ja.' are written below the notes.