

PROTESTANTSE GEMEENTE VOORSCHOTEN

31 maart 2024

PASEN



Johannes en Petrus op weg naar het graf

voorgangster: ds. Anki Peper
orgel: Henk Walvaart
mmv de Cantorij o.l.v Herman Lodder

VOORBEREIDING:

Cantorij lied 600: 2,4,5

2
Licht, geschapen, uitgesproken,
licht, dat straalt van Gods gelaat,
licht uit licht, uit God geboren,
groet ons als de dageraad!

4
Licht, verschenen uit den hoge,
licht, gedompeld in de dood.
licht, onstuitbaar, niet te doven,
zegen ons met morgenrood!

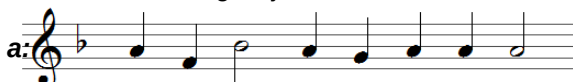
5
Licht, straal hier in onze ogen,
licht, breek uit in duizendvoud,
licht, kom ons met stralen tooien,
ga ons voor van hand tot hand!

Welkom

Stilte

Groet en Bemoediging

v. De Eeuwige zij met u!



Ook met u zij de Eeuwige

v. Wij vinden hulp en steun bij de Eeuwige

a. *die hemel en aarde gemaakt heeft*

v. God heeft beloofd ons nooit los te laten

a. *Op God hopen wij!*

Drempelgebed

k: Vandaag schijnt de zon

a: *ook al zijn er wolken, wij zien het licht*

k: Vandaag zijn we blij

a: *ook al is het moeilijk, wij hebben hoop*

k: Vandaag vieren we opstaan

God helpt ons daarbij

a: *en Jezus doet het voor, amen.*

Aanvangslied 632:1,3

1 Dit is de dag die de Heer heeft
ge-maakt en ge - ge - ven.
Laat ons Hem lo - ven en dan-ken,
ver-heugd dat wij le - ven.
Diep in de nacht
heeft Hij ver - los-sing ge-bracht,
heeft Hij ons licht aan-ge - he - ven.

The musical score is written on seven staves in a single system. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The melody is simple and hymn-like, with lyrics in Dutch. The first line of music corresponds to the first line of text, and so on. The final line of music ends with a double bar line.

- 3 Nu zend uw Geest, als een vuur,
als een stem in ons midden.
Dat wij van harte
elkander verstaan en beminnen
en zo voortaan / eren uw heilige naam
en U in waarheid aanbidden.
allen gaan zitten

Kyriëgebed met acclamatie 301 k: I = cantorij, II = allen

I: Ky - ri - e e - lei - son. II: Ky - ri - e e - lei - son.
I: Chri - ste e - lei - son. II: Chri - ste e - lei - son.
I: Ky - ri - e e - lei - son.
II: Ky - ri - e e - lei - son.

The musical score is written on three staves in a single system. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody is simple and hymn-like, with lyrics in Dutch. The first line of music corresponds to the first line of text, and so on. The final line of music ends with a double bar line.

Glorialied 634 'U zij de glorie' 1 allen 2 cantorij (staande)

1 U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,
 U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!
 Al - le men - selijk lij - den hebt Gij on - der - gaan
 om ons te be - vrij - den tot een nieuw be - staan:
 U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,
 U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!

2 *Licht moge stralen in de duisternis,
 nieuwe vrede dalen waar geen hoop meer is.
 Geef ons dan te leven in het nieuwe licht,
 wil het woord ons geven dat hier vrede sticht:
 U zij de glorie, opgestane Heer,
 U zij de victorie, U zij alle eer!*

SCHRIFTEN

Kinderen – Kinderlied

Van don - ker naar licht, van zwart naar heel veel kleu - ren. Met
 Pa - sen kun je ver - der - gaan, want Je - zus is op - ge - staan, de dood voor - bij.
 Het le - ven krijgt weer kleur voor jou en mij.

Gebed

Schriftlezing Johannes 20:1-10

Lied 629 'Ik ben in mijn hof gekomen' 1,3,5 cantorij ; 2,4,6,7 allen

*1 Ik ben in mijn hof gekomen, tot mijn lust, tot mijn lied,
zinge het lover, de wind is in de bomen.*

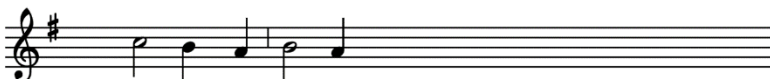
Halleluja is mijn lied!



2 Ik ben in mijn hof ge - ko - men,



o mijn zus - ter, mijn bruid,



Ik neem de mir-re,



de spe-ce-rij, de ho-ning,



vrien-den, drink en wees ver-blijd!

3

*Ik ben aan de greep ontkomen
van de dief, van de nacht,
sterk is de liefde,
geen grendel kan haar tomen,
Ik brak door de dodenwacht.*

4

*Ik heb hart en ziel gevonden
in het diepst van de nood,
Ik was gebonden,
gekwetst door vele wonden,
Ik was weerloos totterdood.*

5

*Ik ben als het licht geboren
uit het holst van de nacht,
Ik was verloren,
maar God heeft willen horen,
Hij heeft steeds aan Mij gedacht.*

6

*Ik ben als een lied ontstegen
aan de val van de tijd,
Ik ben de alfa
en Ik ben de omega,
Ik leef tot in eeuwigheid.*

7 Ik ben in mijn hof gekomen.
tot mijn zuster, mijn bruid:
hemel op aarde,
de hemel is mijn woning,
aarde, breek in jubel uit!

Schriftlezing Johannes 20:11-18

Cantorij 'Christ the Lord is risen again' van Rutter

1

*Christ the Lord is ris'n again;
Christ has broken death's strong chain.
Hark, the angels shout for joy,
singing evermore on high:
Hallelujah!*

2

*He who gave for us his life,
who for us endured the strife,
is our Paschal Lamb today.
We too sing for joy and say:
Hallelujah!*

3

*He who bore all pain and loss
comfortless upon the cross
lives in glory now on high,
pleads for us, and hears our cry:
Hallelujah!*

4

*He whose path no records tell
has descended into hell;
he the strong man armed has bound
and in highest heav'n is crowned.
Hallelujah!*

5

*He who slumbered in the grave
is exalted now to save;
now through Christendom it rings
that the Lamb is King of kings.
Hallelujah!*

6

*Now he bids us tell abroad
how the lost may be restored,
how the penitent forgiv'n,
how we too may enter heav'n,
Hallelujah!*

Overweging

Muziek Bewerking 'Heerlijk is verschenen de dag' (lied 621) D. Buxterhude

Lied 625



2
 Onder steen bedolven
 lijkt de liefde Gods.
 Rest haar niets dan rusten
 in de harde rots?
 Diep in het graf
 is Hij de weg gegaan
 van het zaad dat stervend
 nieuw ontkiemt tot graan.

3
 Zaad van God, verloren
 in de harde steen
 en ons hart, in doornen
 vruchteloos alleen –
 heen is de nacht,
 de derde dag breekt aan.
 Liefde staat te wuiven
 als het groene graan.

GEBEDEN EN GAVEN:

Voorbeden na: '.....zo bidden wij'



Sur-re-xit Do-mi-nus ve - re. Al-le-lu - ia, al-le-lu - ia.
 Sur-re-xit Chris-tus ho - di - e. Al-le-lu - ia, al-le-lu - ia

vertaling: *De Heer is waarlijk opgestaan, halleluja
 Christus is vandaag opgestaan, halleluja*

Stil gebed - Onze Vader

Mededelingen

Collecte 1. Werelddiakonaat; Colombia
 2. Kerkmuziek

Slotlied 630:1.3.4 allen 2 cantorij *t. A. den Beste, m. M. Vulpus*



1 Sta op! – Een mor - gen on-ge-dacht,
 Gods dag is aan - ge-bro-ken,
 er is in één be-wo-gen nacht
 een nieu-we len - te ont-lo - ken.



2
*Hij heeft gezegd: Gij mens, kom uit,
 open uw dode oren;
 kom uit het graf dat u omsluit,
 kom uit en word geboren!
 Toen heeft zich in het vroegste licht
 de nieuwe Adam opgericht,
 ons allen lang tevoren.*

3
 Al wat ten dode was gedoemd
 mag nu de hoop herwinnen;
 bloemen en vogels, - alles roemt
 Hem als in den beginne.
 Keerde de Heer der schepping weer,
 dan is het tevergeefs niet meer
 te bloeien en te minnen.

4
 Sta op! – Hij gaat al voor ons uit,
 de schoot van 't graf ontkomen.
 De morgen is vol nieuw geluid, –
 werp af uw boze dromen.
 Waar Hij, ons hoofd, is voorgegaan,
 is voor het lichaam nu vrij baan
 naar een bestaan volkomen.



Muziek Fuge over 'U zij de Glorie' (lied63) A. Guilmant

voorzijde liturgie:

Eugène Burnand: *Petrus en Johannes spoeden zich naar het graf*, 1898, olieverf op doek, 83 x 135 cm, Musée d'Orsay, Parijs.

Welkom voor koffie, thee of limonade!