

**Orde van dienst voor de viering
van zondag 8 januari 2023
Dorpskerk
Voorschoten**



Voorganger	: ds. Guus A.V. Fröberg
Organist	: Henk Walvaart
Voordracht gedicht	: Nelleke Slootweg
Lector	: Sanne Roest

Orgelspel : Bewerking van lied 518 'Hoe helder staat de morgenster' van D. Buxtehude.

Welkom

Stilte

Bemoediging

V. Onze hulp is in de Naam van de Heer

A. die hemel en aarde gemaakt heeft

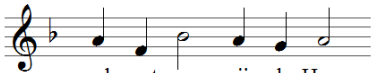
V. die trouw is tot in eeuwigheid

A. die niet laat varen het werk van zijn handen

Groet:

V. De Heer zij met u

A.



ook met u zij de Heer

The musical notation is on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). It consists of the following notes: a quarter note G4, a quarter note A4, a half note B-flat4, a quarter note G4, a quarter note F4, and a half note E4. The lyrics 'ook met u zij de Heer' are written below the notes, with 'u' aligned under the B-flat note and 'zij' aligned under the F note.

Drempelgebed

V. Gezegend zijt Gij, God,
koning der wereld,
die de morgen ontbood
en het licht hebt geroepen,

K. Zegen ons ook met uw Licht!

V. Donker is de wereld
duister vaak ons hart.
Zoeken willen wij licht van uw ogen.

K. Zegen ons ook met uw Licht!

V. Bij uw licht zien wij elkaar:
mensen van uw welbehagen.
Houd uw gezicht voor ons niet verborgen.

K. Zegen ons ook met uw Licht!

Wij zingen : Lied 326 couplet 1,2,4 en 5

Kyriëgebed

besloten met de gezamenlijk gebeden woorden:

**A. Heer ontferm U over ons
 Christus ontferm U over ons
 Heer ontferm U over ons**

Glorialied : Lied 305 alle coupletten

DIENST VAN HET WOORD

Gesprek met de kinderen

Wij zingen: lied 520 : 1, 6 en 7

Gebed van de zondag

Lezing: Matteüs 2 : 1-12

Wij zingen : Lied 468 alle coupletten

Gedicht 'De reis van de koningen', van T.S. Eliot

Orgelspel: 'Gesprek tussen twee fluiten van G. Nivers.'

Uitleg en verkondiging 'Nooit meer dezelfde. En verder?'

Orgelspel : 'Christus met eer gekroonde', H. Scheidemann.

Wij zingen : Lied 518 couplet 1 en 6

VAN GEBEDEN EN GAVEN

Dankgebed en voorbeden, afgesloten met:

Stil gebed

'Onze Vader' (oecumenisch)

Onze Vader, die in de hemelen zijt,
Uw Naam worde geheiligd,
Uw Koninkrijk kome, Uw wil geschiede,
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons heden ons dagelijks brood
en vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.
En leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van de boze.
Want van U is het Koninkrijk en de kracht
en de heerlijkheid in eeuwigheid. Amen.

Collecte

We zingen : Lied 506 couplet 1,2 en 3

Zending en zegen

A.

Inleiding orgel:

Allen: A - men,

A - men, A - men.

Orgelspel : Preludium van J.S. Bach.

Gedicht 'De reis van de Koningen'

Gedicht van T.S. Eliot in de vertaling van Martinus Nijhoff

Het was een koude tocht,
en de slechtste tijd van het jaar
voor een reis, voor zulk een verre reis.
De wegen modderig, het weer guur,
De winter op zijn strengst.
De kamelen die hun knieën ontvelden, hun hoeven bezeerden,
werden onhandelbaar
en legden zich neer in de smeltende sneeuw.
Menigmaal dachten we met spijt terug
aan onze zomerpaleizen op bloeiende berghellingen,
aan meisjes, in zijde gehuld, die gekoelde wijnen ronddienden.
Onze kameeldrijvers vloekten, kankerden,
weigerden dienst, riepen om brandewijn en vrouwen.
Onze kampvuren wilden niet branden, onderdak was moeilijk te vinden,
de steden waren vijandig, de dorpen stug,
de gehuchten smerig en verschrikkelijk duur:
het was een ellendige tocht.
Tenslotte reisden we de hele nacht door,
sliepen zo nu en dan langs de wegkant
en hoorden gedurig in onze oren zingende stemmen, zeggend:
jullie onderneming is waanzin.

Eindelijk, toen het licht werd, daalden we neer in een luw dal,
vochtig, onder de sneeuwlijn, geurend naar groeizaamheid;
een beek snelde voort,
een watermolen karnde het duister,
er waren drie bomen onder een bewolkte hemel,
en een oud wit paard galoppeerde door een weiland.
Wij kwamen bij een herberg met wijngaardranken boven de stoep.
Zes handwerkslieden dobbelden bij de open deur om zilverlingen
en zes voetknechten schopten lege wijnzakken over de vloer.
Maar niemand kon ons inlichtingen verschaffen,
en zo gingen we verder,
en bereikten des avonds, geen uur te vroeg,
de plaats van bestemming.
Het was (dat mag ik wel zeggen) de moeite waard.

Dit alles is lang geleden, ik heb het onthouden
en ik zou het over willen doen, maar ik stel,
dit vooropgesteld,
één vraag: was het doel dat ons dreef
geboorte of dood? Wij waren getuige van een geboorte, zeker,
daar is geen twijfel aan. Maar als ik vroeger geboorte of dood zag,
dacht ik dat ze tegenstellingen waren. Deze geboorte echter
was een onverbiddelijk einde voor ons, een dood, onze dood.
Wij keerden terug naar ons land, onze koninkrijken,
maar voelden ons niet meer thuis in de oude orde
tussen vreemde mensen die hun goden omklemmen.
Ik zal blij zijn als ik andermaal sterf.