

**PROTESTANTSE GEMEENTE VOORSCHOTEN**

**CANTATEDIENST 2 APRIL 2023**



**MARKUS PASSION  
VAN  
REINHARD KEISER**

<b>Vox Polyphonia:</b>	<b>Orkest Polyphonia</b>
evangelist: Jaap Willem Westhoek	viool 1:
Christus: Fons Orie	Cornelie Stolk
Pilatus: Dirk Stolk	Renee Allaart
Maagd: Andrea Steen	viool 2:
overige recitatieven: Klaas Aantjes	Gerda Regter
<b>koor:</b>	Elly den Herder
<b>sopranen:</b>	
Annette de Vries aria 3,19,24b	altviool 1
Lydia Bol	Nienke van Oeveren
Annemarie Voorn	altviool 2
Babs van der Schoot	Lucia Doeve
Andrea Steen aria 7,9,24a	
	hobo 1
<b>alten:</b>	Charles Fransen
Liesbeth Schellevis	hobo 2
Marijke Boter aria 12	Fia Sanders
Marrie Kardol	Fagot
Marianne Bol aria 21	Esther Steffens
Margreet Aantjes	
	Contrabas
<b>tenoren:</b>	Doortje van Ginneken
Jaap Booij	
Jan Koster	Cello
Arjan Vos	Frank den Herder
Piet Eilander	Orgel
Han Stolk	Herman Lodder
Cees Bremmer	
<b>bas:</b>	<b>muzikale leiding:</b>
Dirk Stolk aria 17	Maria Rosenmöller
Richard Heij	
Martin de Jong	<b>De dienst staat onder leiding van:</b>
Klaas Aantjes aria 27	Ds. Bert Boter
Fons Orie	

## Welkom

**Stilte** (allen gaan staan)

### Bemoediging en groet

V. Onze hulp is in de Naam van de Heer

**A. Die hemel en aarde gemaakt heeft.**

V. Die trouw blijft tot in eeuwigheid

**A. en niet loslaat wat Zijn hand ooit begon.**

V. De Heer zij met u!



### gebed

#### Lied 577: 1 en 2

The musical score consists of five staves of music. The lyrics are written below each staff:

- 1 O we-reld, zie uw le - ven
- hoog aan het kruis ge - he - ven,
- uw heil zinkt in de dood.
- De eer-ste - ling van al - len
- laat stil zich wel-ge - val - len
- ver-druk-king, sla-gen, hoon en spot.

2.

Wie heeft U zo geslagen,  
waarom moet Gij verdragen  
die bitterheid en pijn?  
Gij zijt toch zonder zonde,  
toch niet in 't kwaad gebonden  
als wij en onze kinderen zijn.

## Inleiding

### De Markus Passion

#### 1. Sonata e Coro

Jesus Christus ist um unsrer Missetat  
willen verwundet und um unsrer  
Sünden willen zer- schlagen; die  
Strafe liegt auf ihm, auf daß wir  
Friede hätten, und durch seine  
Wunden sind wir geheilet.

#### 2.

#### *Evangelist*

Und da sie den Lobgesang  
gesprochen hat- ten, gingen sie  
hinaus an den Ölberg, und Jesus  
sprach zu ihnen:

#### *Jesus*

Ihr werdet euch in dieser Nacht alle  
an mir ärgern, denn es stehet  
geschrieben: Ich werde den Hirten  
schlagen, und die Schafe werden sich  
zerstreuen; aber nachdem ich  
auferstehe, will ich vor euch hingehen  
in Galiläam.

#### *Evangelist*

Petrus aber saget zu ihm:

#### *Petrus*

Und wenn sie sich alle ärgerten, so  
wollte ich mich doch nicht ärgern.

Jezus Christus is onze zonden  
doorboord,  
om onze wandaden gebroken.  
Voor ons welzijn werd hij getuchtigd,  
zijn striemen brachten ons genezing.

Nadat ze de lofzang hadden  
gezongen, vertrokken ze naar  
de Olijfberg. Jezus zei tegen hen:

'Jullie zullen allemaal ten val komen,  
want er staat geschreven: "Ik zal  
de herderdoden, en de schapen  
zullen uiteengedreven worden." Maar  
nadat ik uit de dood ben opgewekt,  
zal ik jullie voorgaan naar Galilea.'

Petrus zei tegen hem:

'Misschien zal iedereen ten val  
komen, maar ik niet!'

***Evangelist***

Und Jesus sprach zu ihm:

***Jesus***

Wahrlich, ich sage dir, heute, in dieser Nacht, ehe denn der Hahn zweimal krähet, wirst du mich dreimal verleugnen.

***Evangelist***

Der redet aber noch weiter:

Jezus antwoordde:

‘Ik verzekер je: juist jij zult me vannacht, nog voor de haan tweemaal gekraaid heeft, driemaal verloochenen.’

***Petrus***

Ja, wenn ich mit dir auch sterben müßte, wollt ich dich nicht verleugnen.

Maar Petrus hield met grote stelligheid vol:

***Evangelist***

Dasselbe gleiche sagten sie alle. Und sie ka-men zu dem Hofe mit Namen Gethsemane, und er sprach zu seinen Jüngern:

‘Al zou ik met u moeten sterven, ik zal u nooit verloochenen.’

***Jesus***

Setzet euch hier, bis ich hingehe und bete.

Alle anderen zeiden iets dergelijks. Ze kwamen bij een plek die Getsemane heette, en hij zei tegen zijn leerlingen:

***3. Aria (Soprano)***

Hat dich die Angst betreten, so gehe hin zu beten, zu deinem heiligen Gott. Und sollst du nun zerfallen, kannst du im Fallen lallen, so wirst du nicht zu Spott.

Blijven jullie hier zitten, terwijl ik ga bidden.’

Heeft de angst je gegrepen, bid dan tot de heilige God.  
En wanneer je uiteenvalt,

***4. Evangelist***

Und nahm zu sich Petrus und Jakobus und Jo- hannes, und fing an zu zittern und zu zagen, und sprach:

Hij nam Petrus, Jakobus en Johannes met zich mee. Hij voelde zich onrustig en angstig worden en zei tegen hen:

***Jesus***

Meine Seele ist betrübt bis in den Tod; enthaltet euch hier und wachtet.

‘Ik voel me dodelijk bedroefd; blijf hier waken.’

***Evangelist***

Und ging ein wenig fürbaß, fiel auf die Erde und betet, daß, wenn es möglich

Hij liep nog een stukje verder, liet zich toen op de grond vallen en bad dat

wäre, die Stunde vorüberginge, und sprach:

**Jesus**

Abba, mein Vater, es ist dir alles möglich, über- hebe mich dieses Kelchs! Doch nicht wie ich will, sondern wie du willst.

**5. Choral**

Was mein Gott will, das g'scheh  
allzeit, sein Will'. der ist der beste.  
Zu helfen den'n er ist bereit,  
die an ihn glauben feste.  
Er hilft aus Not,  
der fromme Gott,  
und züchtiget mit Maßen;  
wer Gott vertraut,  
fest auf ihn baut,  
den will er nicht verlassen.

**6. Evangelist**

Und kam und fand sie schlafend und sprach zu Petro:

**Jesus**

Simon, schläfest du? Vermöchtest du denn nicht eine Stunde mit mir zu wachen? Wachet und betet, daß ihr nicht in Versuchung fallet; der Geist ist willig, aber das Fleisch ist schwach.

**Evangelist**

Und ging wieder hin und sprach dieselben Wor- te; und kam wieder und fand sie abermal schlafend, und ihre Augen waren voll Schlafs, und wußten nicht, was sie ihm antworteten; und er kam zum dritten Mal und sprach zu ihnen:

**Jesus**

dit uur zo mogelijk aan hem voorbij mocht gaan. Hij zei:

'*Abba, Vader, voor u is alles mogelijk, neem deze beker van mij weg. Maar laat niet gebeuren wat ik wil, maar wat u wilt.'*

Wat mijn God wil geschied' altijd,  
zijn wil is steeds de beste.  
Hij is altijd tot hulp bereid,  
Hij blijft mijn sterke veste.  
Hij helpt uit nood,  
De trouwe God,  
Hij troost mij bovenmate.  
Wie God vertrouwt,  
Vast op Hem bouwt,  
Die zal Hij nooit verlaten.

Hij liep terug en zag dat zijn leerlingen lagen te slapen. Hij zei tegen Petrus:

'Simon, slaap je? Kon je niet één uur waken? Blijf wakker en bid dat jullie niet in beproeving komen; de geest is wel gewillig, maar het lichaam is zwak.'

Weer ging hij weg om te bidden, met dezelfde woorden als daarvoor. Toen hij weer terugkwam, lagen ze opnieuw te slapen, want hun ogen vielen steeds dicht, en ze wisten niet wat ze hem moesten antwoorden. Toen hij voor de derde maal terugkwam, zei hij tegen hen:

Ach! Wollt ihr nun schlafen und ruhen, es ist genug, die Stunde ist kommen; siehe, des Menschen Sohn wird überantwortet in der Sünder Hände; stehet auf, laßt uns gehen, siehe, der mich verrät, ist nahe.

***Evangelist***

Und alsbald, da er noch redet, kam herzu Ju- das, der Zwölfe einer, und eine große Schar mit ihm, mit Schwertern und mit Stangen, von den Hohenpriestern und Schriftgelehrten und Ältesten: Und der Verräter hatte ihnen ein Zeichen gegeben und gesagt:

***Judas***

Welchen ich küssen werde, der ist's, den grei- fet und führet ihn gewiß.

***Evangelist***

Und da er kam, trat er bald zu ihm, und sprach zu ihm:

***Judas***

Rabbi, Rabbi.

***Evangelist***

Und küsset ihn.

**7. Aria (Sopraan)**

Wenn nun der Leib wird sterben müssen, so soll die Seele Jesum küssen, auf seinen göttlich seelgen Mund. Doch nicht wie dieser Judas tate, mit Gall' vermischtem schnödem Rate, nein, nein, aus innerm Herzensgrund.

**8. Evangelist**

Die aber legten ihre Hände an ihn und griffen ihn: Einer aber von denen, die dabei standen, zog sein Schwert aus

'Liggen jullie daar nog steeds te slapen en te rusten? Het is zover: het ogenblik is gekomen waarop de Mensenzoon wordt uitgeleverd aan de zondaars. Sta op, laten we gaan; kijk, hij die me uitlevert, is al vlakbij.'

Nog voor hij uitgesproken was, kwam Judas eraan, een van de twaalf, in gezelschap van een met zwaarden en knuppels bewapende bende, die door de hogepriesters, schriftgeleerden en oudsten was gestuurd. Met hen had zijn verrader een teken afgesproken. Hij had gezegd: '

Degene die ik kus, die is het. Neem hem gevangen en voer hem weg onder strenge bewaking.'

Toen hij eraan kwam, liep hij recht op Jezus af, zei: '

'Rabbi, Rabbi'

en kuste hem.

Wanneer het lichaam sterven moet,  
Dan zal de ziel Jezus kussen op zijn  
godlijk, zalige mond.  
Maar niet zoals deze Judas deed, met  
door gal vermengde snode raad.  
Nee, nee, maar uit het diepste van  
het hart

Ze grepen hem vast en namen hem  
gevangen. Een van de omstanders  
trok een zwaard, ging de dienaar van

und schlug des Hohen- priesters Knecht und hieb ihm ein Ohr ab. Und Jesus antwortet und sprach zu ihnen:

### **Jesus**

Ihr seid ausgegangen, als zu einem Mörder, mit Schwertern und mit Stangen mich zu fahen; ich bin täglich im Tempel bei euch gesessen und habe gelehret, und ihr habt mich nicht gegriffen; aber, auf daß die Schrift erfül- let würde.

### **Evangelist**

Und die Jünger verließen ihn alle und flohen. Und es war ein Jüngling, der folgte ihm nach, der war mit Leinwand bekleidet auf der bloßen Haut, und die Jünglinge griffen ihn; er aber ließ die Leinwand fahren und flohe bloß von ihnen. Und sie führten Jesum zu den Hohenpriestern und Ältesten und Schriftgelehrten. Petrus aber folgte ihm nach von ferne bis hinein in des Hohenpriesters Palast und saß bei den Knech- ten und wärmete sich bei dem Licht. Aber die Hohenpriester und der ganze Rat suchten Zeugnis wider Jesum und funden nichts. Viel gaben falsches Zeugnis wider Jesum, aber ihr Zeugnis stimmete nicht überein. Und etliche stunden auf und gaben falsches Zeugnis wider ihn und sprachen:

de hogepriester te lijf en sloeg hem een oor af. Jezus zei tegen hen:

‘U bent er met zwaarden en knuppels op uit getrokken om mij te arresteren, alsof ik een misdadiger ben! Dagelijks was ik bij jullie in de tempel om onderricht te geven, en toen hebben jullie me niet gevangengenomen; maar dit gebeurt omdat de Schriften in vervulling moeten gaan.’

Toen lieten allen hem in de steek en vluchtten weg. Een jongeman, die alleen een linnen kleed aanhad, probeerde bij hem te blijven, maar toen ook hij werd vastgegrepen, liet hij het kleed in hun handen achter en vluchtte naakt weg.

Jezus werd meegevoerd naar het huis van de hogepriester om te worden voorgeleid, en alle hogepriesters, oudsten en schriftgeleerden kwamen daar bijeen. Petrus volgde hem op een afstand tot op de binnenplaats van het huis van de hogepriester, waar hij tussen de knechten ging zitten en zich warmde aan het vuur. De hogepriesters en het hele Sanhedrin probeerden iemand een getuigenverklaring tegen Jezus te laten afleggen op grond waarvan ze hem ter dood konden veroordelen, maar dat lukte hun niet; want hoewel veel mensen een valse verklaring aflegden, waren hun getuigenissen niet eensluidend. Toen kwamen er

een paar met de volgende valse verklaring:

### **Chorus**

Wir haben gehöret, daß er saget: ich will den Tempel, der mit Händen gemacht ist, abbre- chen und in dreien Tagen einen andern bauen, der nicht mit Händen gemacht ist.

### **Evangelist**

Aber ihr Zeugnis stimmet noch nicht überein; und der Hohepriester stund unter ihnen auf und fragete Jesum und sprach:

### **Hohepriester**

Antwortest du nichts zu dem, was diese wider dich zeugen?

### **Evangelist**

Er aber schwieg stille und antwortete nichts; da fraget ihn der Hohepriester abermal und sprach zu ihm:

### **Hohepriester**

Bist du Christus, der Sohn des Hochgelobten?

### **Evangelist**

Jesus sprach:

### **Jesus**

Ich bin's, und ihr werdet sehen des Menschen Sohn sitzen zur rechten Hand der Kraft und kommen auf des Himmels Wolken.

### **Evangelist**

Da zerriß der Hohepriester seine Kleider und sprach:

### **Hohepriester**

Was brauchen wir weiter Zeugnis? Ihr habt gehört die Gotteslästerung!

Was dünket euch?

### **Evangelist**

'We hebben hem horen zeggen: "Ik zal die door mensenhanden gemaakte tempel afbreken en in drie dagen een andere opbouwen die niet door mensenhanden gemaakt is."

Maar ook op dit punt waren de getuigenverklaringen niet afdoende. De hogepriester stond op en vroeg Jezus: '

Waarom antwoordt u niet? U hoort toch wat deze getuigen zeggen?'

Maar hij bleef zwijgen en antwoordde niet. Toen vroeg de hogepriester hem:

'Bent u de messias, de Zoon van de Gezegende?'

Jezus zei:

'Dat ben ik, en u zult de Mensenzoon aan de rechterhand van de Machtige zien zitten en hem zien komen op de wolken van de hemel.'

De hogepriester scheurde zijn kleren en zei:

'Waarvoor hebben we nog getuigen nodig? U hebt de godslastering gehoord; wat is uw oordeel?'

Sie aber verdammt ihn alle, daß er des To-des schuldig wäre. Da fingen an etliche ihn zu verspeien und mit Fäusten zu schlagen und zu ihm zu sagen:

**Chorus**

Weissage uns!

**Evangelist**

Und die Knechte schlugen ihn ins Angesicht. Und Petrus war danieden in dem Palast; da kam des Hohenpriesters Mägde eine, und da sie sahe Petrum sich wärmen, schauet sie ihn an und sprach:

**Magd**

Und du warest auch mit Jesu von Nazareth!

**Evangelist**

Er leugnete aber und sprach:

**Petrus**

Ich kenne ihn nicht, weiß auch nicht, was du sagest.

**Evangelist**

Und er ging hinaus in den Vorhof; und der Hahn krähet; und die Magd sahe ihn und hub abermal an zu sagen denen die dabei stunden:

**Magd**

Dieser ist der einer!

**Evangelist**

Und er leugnet abermal; und nach einer klei-nen Weile sprachen abermal zu Petro, die dabei stunden:

**Chorus**

Wahrlich, du bist der einer, denn du bist ein Galiläer und deine Sprache lautet gleich also.

**Evangelist**

Allen oordeelden dat hij schuldig was en de doodstraf verdiente. Toen begonnen sommigen hem te bespuwen; ze blinddoekten hem en sloegen hem in het gezicht en zeiden tegen hem:

‘Profeteer nu maar!’,

En ook de dienaren onthaalden hem op vuistslagen. Terwijl Petrus beneden op de binnenplaats was, kwam een van de dienstmeisjes van de hogepriester voorbij. Toen ze Petrus bij het vuur zag zitten, keek ze hem aan en zei: ‘  
Jij was ook bij die Jezus van Nazaret!’

Maar hij ontkende dat en zei:

‘Ik weet niet waar je het over hebt, ik begrijp echt niet wat je bedoelt.’

Hij ging naar buiten, naar het voorportaal, en er kraaide een haan. Toen het meisje hem daar weer zag, zei ze opnieuw, nu tegen de omstanders:

‘Hij is een van hen!’

Maar hij ontkende het weer. En algauw zeiden ook de omstanders tegen Petrus: ‘

Je bent wel degelijk een van hen, jij komt immers ook uit Galilea.’

Er aber fing an sich zu verfluchen und schwö-ren:

**Petrus**

Ich kenne des Menschen nicht, von dem ihr sa- get.

**Evangelist**

Und der Hahn krähet zum andernmal; da ge- dachte Petrus an das Wort, das Jesus zu ihm saget: Ehe der Hahn zweimal krähet, wirst du mich dreimal verleugnen, und er hub an zu weinen.

**9. aria (Sopraan)**

Wein', ach wein' jetzt um die Wette, meiner beiden Augen Bach! O, daß ich genug Tränen hätte, zu beweinen diese Schmach. O, daß aus der Tränen Brunnen käm ein starker Strom gerunnen, mich umgibt der Sünde Kette, Angst und lauter Ungemach.

**Choral**

So gehst du nun mein Jesus hin den Tod für mich zu leiden; für mich der ich ein Sünder bin, der dich betrübt in Freuden.

Wohlan, fahr fort du edler Hort, mein Augen sollen fliessen, ein Tränensee mit Angst und Weh, dein Leiden zu begiessen.

**10.Sinfonia**

**11. Evangelist**

Und bald am Morgen hielten die Hohenpriester einen Rat mit den Ältesten und Schriftgelehrten, dazu

Maar hij begon te vloeken en zwoer:

'Ik ken die man over wie jullie het hebben niet!'

En meteen kraaide de haan voor de tweede keer. En Petrus herinnerde zich dat Jezus tegen hem gezegd had: 'Voordat een haan tweemaal heeft gekraaid, zul je mij driemaal verloochenen.' En toen hem dat te binnen schoot, begon hij te huilen.

Huil, en ween om de natheid van mijn tranenbeek. Oh, dat ik toch genoeg tranen zou hebben om deze smaad te bewenen. Oh, dat uit de bron van tranen en sterkere stroom op zou komen. Mij omgeeft de ketting van de zonde, angst en ongemak.

Zo gaat u nu heen, mijn Jezus, om de dood voor mij te lijden, voor mij, omdat ik een zondaar ben, die u bedroeft in vreugde.

Welnu, ga heen, u edele toeverlaat, uit mijn ogen zal onder luid geklaag een tranenzee vloeien om uw lijden te begieten.

's Ochtends in alle vroege kwamen de hogepriesters, de oudsten en de schriftgeleerden en het hele Sanhedrin in vergadering bijeen. Na

der ganze Rat, und banden Jesum und  
führreten ihn hin und  
überantworteten ihn Pi- lato, und  
Pilatus fraget ihn:

**Pilatus**

Bist du der König der Juden?

**Evangelist**

Er antwortete und sprach:

**Jesus**

Du sagst's!

**Evangelist**

Und die Hohenpriester beschuldigten  
ihn hart. Pilatus aber fragte ihn  
abermals und sprach:

**Pilatus**

Antwortest du nichts? Siehe, wie hart  
sie dich verklagen!

Jezus geboeid te hebben, brachten ze  
hem weg en leverden hem over aan  
Pilatus. Pilatus vroeg hem:

'Bent u de koning van de Joden?'

Hij antwoordde:

'U zegt het.'

De hogepriesters brachten allerlei  
beschuldigingen tegen hem in.  
Pilatus vroeg hem toen:

'Waarom antwoordt u niet? U hoort  
toch waar ze u allemaal van  
beschuldigen?'

## **12. Aria (Alto)**

Klaget nur, ihr Kläger hier, wie ihr  
wollet ihn verklagen, klaget nur.  
Dieses habt ihr zum Gewinn, daß er's  
gerne will ertragen, sonst bleibt rein  
sein Herz und Sinn.

Klaag maar, jullie klagers, als jullie  
hem aan willen klagen, klaag maar.  
Dit hebben jullie als winst, dat Hij het  
graag wil dragen, maar zijn hart en  
geest blijven rein.

## **13. Evangelist**

Jesus aber antwortete nichts mehr,  
also, daß sich auch Pilatus  
verwunderte. Er pflegte aber, ihnen  
auf das Osterfest einen Gefangenen  
loszugeben, welchen sie begehrten.  
Es war aber einer, genannt Barrabas,  
gefangen mit den Aufrührerischen,  
die im Aufruhr einen Mord begangen  
hatten. Und das Volk ging hinauf und  
bat, daß er töt, wie er pfleget; Pi-  
latus aber antwortet ihnen:

Maar Jezus zei helemaal niets meer,  
tot verwondering van Pilatus. Pilatus  
had de gewoonte om op elk  
pesachfeest één gevangene vrij te  
laten op verzoek van het volk. Op dat  
moment zat er een zekere Barabbas  
gevangen, samen met de andere  
opstandelingen die tijdens het oproer  
hadden gemoord. Een grote groep  
mensen trok naar Pilatus en begon  
hem te vragen om ook nu te doen  
wat zijn gewoonte was. Pilatus vroeg  
hun:

**Pilatus**

Wollt ihr, daß ich euch den König der Juden losgebe?

**Evangelist**

Denn er wußte, daß ihn die Hohenpriester aus Neid überantwortet hatten. Aber die Hohenpriester reizeten das Volk, daß er ihnen viel lieber Barrabam losgebe. Pilatus aber antwortet wiederum und sprach:

**Pilatus**

Was wollt ihr denn, daß ich tue dem, den ihr schuldiget, er sei der König der Juden?

**Evangelist**

Sie schrien abermals:

**Chorus**

Kreuzige ihn!

**Evangelist**

Pilatus aber sprach zu ihnen:

**Pilatus**

Was hat er denn Übels getan?

**Evangelist**

Aber sie schrien noch viel mehr:

**Chor**

Kreuzige ihn!

'Wilt u dat ik de koning van de Joden vrijlaat?'

Want hij begreep wel dat de hogepriesters hem uit afgunst hadden uitgeleverd. Maar de hogepriesters hitsten de menigte op om te zeggen dat hij Barabbas moest vrijlaten. Toen zei Pilatus tegen hen:

'Wat wilt u dan dat ik doe met die man die u de koning van de Joden noemt?'

En ze begonnen weer te schreeuwen.

'Kruisig hem!'

Pilatus vroeg:

'Wat heeft hij dan misdaan?'

Maar ze schreeuwden nog harder:

'Kruisig hem!'

**14. Choral**

O hilf, Christe, Gottes Sohn,  
durch dein bitter Leiden,  
daß wir dir stets Untertan,  
all' Untu- gend meiden;  
deinen Tod und sein Ursach'  
fruchtbarlich bedenken,  
dafür, wiewohl arm und schwach,  
dir Dankopfer schenken.

O help, Christus, God's zoon,  
door jouw lijden,  
dat wij steeds onderdanig  
alle kwaad mijden  
jouw dood en diens oorzaak,  
vruchtbaar herinneren,  
daarvoor, hoewel arm en zwak,  
jouw dankoffers schenken.

**15. Sinfonia**

## **16. Evangelist**

Pilatus aber gedachte, dem Volk genug zu tun, und gab ihnen Barrabam los und überantwortet ihnen Jesum, daß er gegeißelt und gekreuzigt würde. Die Kriegesknechte aber führten ihn hinein in das Richthaus und riefen zusammen die ganze Schar und zogen ihm ein Purpur an; und flochten eine Dornenkronen und setzten sie ihm auf und fingen an, ihn zu grüßen:

### **Chorus**

Gegrüßet seist du, der Juden König!

### **Evangelist**

Und schlugen ihm das Haupt mit dem Rohr, und sie speieten ihn und fielen auf die Knie und beteten ihn an. Und da sie ihn verspottet hatten, zogen sie ihm den Purpur aus und legten ihm seine eigenen Kleider an und führten ihn hinaus, daß sie ihn kreuzigten, und zwangen einen, der vorübergang, mit Namen Simon von Cyrene, der vom Felde kam, der ein Vater war Alexandri und Ruffi, daß er ihm das Kreuz nachtrüge.

## **17. Aria (Basso)**

O süßes Kreuz, o Baum des Lebens, hier wächst die Frucht des edlen Lebens, die aus des Herren Wunden kam. Mensch, greif zu diesen Lebensfrüchten, so wirst du Sodoms Schaugerichten und Gosens Eitelkeiten gram.

## **18. Evangelist**

Und sie brachten ihn an die Stätte

Omdat Pilatus de menigte tevreden wilde stellen, liet hij Barabbas vrij. Jezus leverde hij uit om gekruisigd te worden, nadat hij hem eerst nog had laten geselen. De soldaten leidden hem weg, het paleis (dat wil zeggen het pretorium) in, en riepen de hele cohort bijeen. Ze trokken hem een purperen gewaad aan, vlochten een kroon van doortakken en zetten hem die op. Daarna brachten ze hem hulde met de woorden: ‘Gegroet, koning van de Joden!’

Ze sloegen hem met een rietstok tegen het hoofd en bespuwden hem, en bogen onderdanig voor hem. Nadat ze hem zo hadden bespot, trokken ze hem het purperen gewaad uit en deden hem zijn kleren weer aan. Toen brachten ze hem naar buiten om hem te kruisen. Ze dwongen een voorbijganger die net de stad binnenkwam, Simon van Cyrene, de vader van Alexander en Rufus, om het kruis te dragen.

O zoet kruis, boom des levens Hier groeit de vrucht van het edele leven, die uit de wonderen van de Heer kwam. Mens, grijp toch deze levensvruchten. Zo zal je het verdriet worden van Sodoms showproces en Gosens ijdelheid.

Ze brachten hem naar Golgota, wat in

Golgatha, das ist verdolmetschet:  
Schädelstätt; und sie gaben ihm  
Myrrhen im Wein zu trinken; und er  
nahm nichts zu sich.

### **19. Aria (Soprano)**

O Golgatha! Platz herber Schmerzen,  
hier ist es, wo der Heiland starb.  
Nimm, Seele, nimm es recht zu  
Herzen, weil er dadurch dein Heil  
erwarb.

### **20. Evangelist**

Und da sie ihn gekreuziget hatten,  
teileten sie seine Kleider, und warfen  
das Los drum, wel- cher etwas  
bekäme. Und es war um die dritte  
Stunde, da sie ihn kreuzigten.

### **21. Aria (Alto)**

Was seh' ich hier, ist dies mein  
Auserwählter? Mein teurer Schatz,  
mein Jesus, mein Vermählter, dem  
jetzt für mich das Herz in Liebe bricht;  
ich kenn' ihn fast vor Blut und Marter  
nicht.

### **22. Evangelist**

Und es war oben über ihm  
geschrieben, was man ihm Schuld  
gab, nämlich: Ein König der Juden.  
Und sie kreuzigten mit ihm zweene  
Mörder, einen zu seiner Rechten und  
einen zur Linken, da ward die Schrift  
erfülltet, die da saget: „Er ist unter die  
Übeltäter gerechnet.“ Und die  
vorübergingen lästerten ihn und  
schüttelten ihre Häupter und  
sprachen:

onze taal ‘schedelplaats’ betekent.  
Ze wilden hem met mirre vermengde  
wijn geven, maar hij nam die niet aan.

O Golgotha! Plaats van wrange pijn.  
Hier is het, waar de Heiland stierf.  
Maak, ziel, maak het recht je eigen,  
omdat hij daardoor uw heil verwierf.

Ze kruisigden hem en verdeelden zijn  
kleren onder elkaar; ze dobbelden  
erom wie wat zou krijgen. Het was in  
het derde uur na zonsopgang toen ze  
hem kruisigden.

Wat zie ik hier, is dit mijn  
uitverkorene? Mijn dure schat, mijn  
Jezus, mijn bruidegom, die nu voor  
mij het hart uit liefde breekt? Ik  
herken hem haast niet door het bloed  
en de martelingen.

Het opschrift met de aanklacht tegen  
hem luidde: ‘De koning van de Joden’.  
Samen met hem kruisigden ze twee  
misdadigers, de een rechts van hem,  
de ander links. Zo werd de Schrift  
vervult, waarin staat: Hij wordt tot de  
misdadigers gerekend. De  
voorbijgangers keken  
hoofdschuddend toe en dreven de  
spot met hem:

**Chorus**

Sieh doch, wie fein zerbrichst du den Tempel und bauest ihn in dreien Tagen, hilf dir nur selber und steig herab vom Kreuz.

**Evangelist**

Desselbengleichen die Hohenpriester ver- spotteten ihn untereinander samt den Schriftgelehrten und sprachen:

**Chorus**

Er hat andern geholfen und kann sich selbst nicht helfen, ist er Christus und König von Israel, so steige er nun vom Kreuz, auf daß wir sehen und glauben.

**Evangelist**

Und die mit ihm gekreuziget waren, schmä- heten ihn auch. Und nach der sechsten Stun- de war eine Finsternis über das ganze Land bis um die neunte Stunde; und um die neunte Stunde rief Jesus laut und sprach:

**Arioso (Basso)****Jesus**

Eli, Eli, lama asabthani.

**Evangelist**

Das ist verdolmetschet: Mein Gott, warum hast du mich verlassen? Und etliche, die dabeistun- den, da sie das höreten, sprachen sie:

**Chorus**

Siehe, er rufet den Elias.

**Evangelist**

Da lief einer und füllte einen Schwamm mit Es- sig und steckte ihn auf ein Rohr und tränket ihn und sprach:

Ach, kijk nu toch eens! Jij die de tempel afbreekt en in drie dagen weer opbouwt, red jezelf toch door van het kruis af te komen.'

Ook de hogepriesters en de schriftgeleerden maakten onder elkaar zulke spottende opmerkingen:

'Anderen heeft hij gered, maar zichzelf redden kan hij niet; laat die messias, die koning van Israël, nu van het kruis afkomen. Als we dat zien, zullen we geloven!'

Ook de twee andere gekruisigden beschimpten hem.

Op het middaguur viel er een duisternis over het hele land, die drie uur aanhield. Aan het einde daarvan, in het negende uur, riep Jezus met luide stem:

'Eloï, Eloï, lema sabachtani?',

wat in onze taal betekent: 'Mijn God, mijn God, waarom hebt u mij verlaten?' Toen de omstanders dat hoorden, zeiden enkelen van hen:

'Hoor, hij roept Elia!'

Iemand ging snel een spons halen, doordrenkte die met zure wijn, stak de spons op een stok en probeerde hem te laten drinken, terwijl hij zei:

### **Kriegsknecht**

Halt! Laßt sehen, ob Elias komme und ihm helfe.

### **Evangelist**

Aber Jesus schrie laut und verschied.

### **23. Choral**

Wenn ich einmal soll scheiden,  
so steh Herr Christ bei mir,  
wenn ich den Tod soll leiden,  
so tritt du dann herfür.

Wenn mir am allerbängsten  
wird um das Herze sein,  
so reiß mich aus den Ängsten  
kraft deiner Angst und Pein.

Erscheine mir zum Schilde,  
zum Trost in meiner Not  
und laß mich sehn dein Bilde  
in deiner Kreuzesnot.  
  
Da will ich nach dir blicken,  
da will ich glaubensvoll  
dich fest an mein Herz drücken.  
Wer so stirbt, der stirbt wohl.

### **24a. Aria (Soprano)**

Seht, Menschenkinder seht, der Fürst  
der Welt vergeht. Ihr Friedensengel  
klaget, saust Lüfte, Menschen, zaget,  
der alles sonst erhält, der alles trägt,  
verfällt.

### **24b. Aria (Soprano)**

Der Fürst der Welt erbleicht, das Licht  
der Wel entweicht.  
  
Die Ehre ist verachtet, der Tröster ist  
verschmachtet, ach schaut, sein  
Leiden macht den lichten Tag zur  
Nacht.

'Laten we eens kijken of Elia komt om hem eraf te halen.'

Maar Jezus slaakte een luide kreet en blies de laatste adem uit.

Wanneer ik eens moet heengaang  
ga Gij niet van mij heen,  
laat mij dan niet alleen gaan  
niet in de dood alleen.  
  
Wees in mijn laatste lijden,  
mijn doodsangst, mij nabij.  
O God, sta mij terzijde,  
die lijdt en sterft voor mij.

Wees Gij om mij bewogen  
en troost mijn angstig hart.  
Voer mij uw beeld voor ogen,  
gekruisigde, uw smart.  
  
Dan zal ik vol vertrouwen,  
gelovig en bewust,  
uw aangezicht aanschouwen.  
Wie zo sterft, sterft gerust.

Zie, mensenkinderen, zie, de koning  
van de wereld vergaat. Haar  
vredesengel klaagt, lucht suist,  
mensen, beeft: Hij die alles  
vasthoudt, die alles draagt, valt ten  
prooi.

De koning van de wereld verbleekt,  
het licht van de wereld wijkt. De eer is  
verraden, de trooster is verstikt. Ach  
zie, zijn leiden maakt de heldere dag  
tot nacht.

## **25. Sinfonia**

### **26. Evangelist**

Und der Vorhang im Tempel zerriß in zwei Stück' von oben an bis unten aus. Der Hauptmann aber, der dabei stand ihm ge- genüber und sahe, daß er mit solchem Ge- schrei verschied, sprach er:

#### **Hauptmann**

Wahrlich, dieser ist Gottes Sohn gewesen!

#### **Evangelist**

Und es waren auch Weiber da, die von fern solches schaueten, unter welchen waren Maria Magdalena und Maria, des kleinen Jakobs und Joses Mutter, und Salome, die ihm auch nachgefolget, da er in Galiläa war, und gedie- net hatten, und viel andere, die mit ihm hin- auf gen Jerusalem gegangen waren. Und am Abend, dieweil es der Rüsttag war (welcher ist der Vorsabbath), kam Joseph von Arimathia, ein ehrbarer Ratsherr, welcher auch auf das Reich Gottes wartete; der wagt's und ging hinein zu Pilato und bat um den Leichnam Jesu; Pilatus aber verwundert' sich, daß er schon tot war, und rief den Hauptmann und fraget ihn, ob er schon gestorben wäre; und als er's erkundet von dem Hauptmann, gab er Joseph den Leichnam.

En het voorhangsel van de tempel scheurde van boven tot onder in tweeën. Toen de centurio, die recht tegenover hem stond, hem zo zijn laatste adem zag uitblazen, zei hij:

'Werkelijk, deze mens was Gods Zoon.'

Van een afstand keken ook enkele vrouwen toe, onder wie Maria uit Magdala en Maria de moeder van Jakobus de jongere en van Joses, en Salome. Toen hij in Galilea verbleef, waren deze vrouwen hem gevuld en hadden ze voor hem gezorgd, net als vele andere vrouwen die met hem waren meegereisd naar Jeruzalem. Toen de avond al gevallen was (het was de 'voorbereidingsdag', dat wil zeggen de dag voor de sabbat), kwam Josef van Arimatea, een vooraanstaand raadsheer, die zelf ook de komst van het koninkrijk van God verwachtte. Hij raapte al zijn moed bijeen en ging naar Pilatus, die hij om het lichaam van Jezus vroeg. Het bevreemdde Pilatus dat hij al dood zou zijn en hij riep de centurio bij zich, aan wie hij vroeg of Jezus al gestorven was, en toen de centurio dat bevestigd had, gaf hij het lijk aan Josef.

### **27. Aria (Basso)**

Dein Jesus hat das Haupt geneiget,

Uw Jezus heeft het hoofd gebogen,

man legt ihn nun ins Grab hinein.  
Wem dieses nicht zu Herzen steiget,  
der kann nicht Jakobs Enkel sein.

Men legt hem nu in het graf.  
Wie hierdoor niet wordt aangegrepen  
Kan geen nazaat van Jakob zijn.

## 28. Rezitativo

### Evangelist

Und er kaufte ein Leinwand und nahm ihn ab und wickelte ihn in die Leinwand und legte ihn in ein Grab, das war in einen Felsen gehauen, und wälzte einen Stein vor des Grabes Tür. Aber Maria Magdalena und Maria Joses, schaueten zu, wo er hingelegt ward.

Josef kocht een stuk linnen, haalde Jezus van het kruis en wikkeld hem in het linnen. Daarna legde hij hem in een graf dat in de rots was uitgehouwen en rolde een steen voor de ingang. Maria uit Magdala en Maria de moeder van Joses keken toe in welk graf hij werd gelegd.

## 29. Choral

O Traurigkeit, o Herzleid,  
ist das nicht zu beklagen:  
Gott, des Vaters einzig Kind,  
wird ins Grab getragen.

O treurigheid, o hartepijn,  
Is het niet te beklagen:  
God, het enig kind van zijn Vader,  
wordt in het graf gedragen

O grosse Not, Gott's Sohn liegt tot!  
Am Kreuz ist er gestorben.  
Hat dadurch das Himmelreich  
Uns aus Lieb erworben

O grote nood, Gods zoon is dood.  
Aan 't kruis is Hij gestorven.  
En heeft daardoor 't hemelrijk  
Voor ons uit liefde verworven.

O Menschenkind, nur deine Sünd  
Hat dieses angerichtet,  
Da du durch die Missetat  
Warest ganz vernichtet

O mensenkind, alleen uw zonde  
heeft dit aangericht,  
omdat u door deze misdaad  
totaal verwoest

## Gebed

### Chorus

O selig ist zu dieser Frist,  
der dieses recht bedenket,  
wie der Herr der Herrlichkeit  
wird ins Grab gesenket.

O zalig is, op deze tijd  
wie dit goed doorgroont:  
hoe de Heer der heerlijkheid  
in het graf wordt gelaten.

## Slottekst

### Choral

O Jesu du, mein Hilf und Ruh,  
ich bitte dich mit Tränen,  
hilf, daß ich mich bis ins Grab  
nach dir möge sehnen.

O Jezus, U mijn hulp en rust  
Ik bid U met tranen:  
Help, dat ik tot in het graf  
naar u mag verlangen.

## Slotlied 590

1 Nu valt de nacht. Het is vol-bracht:  
de Heer heeft heel zijn le - ven  
voor het men-se - lijk geslacht  
in Gods hand ge - ge - ven.

4.

't Is goed, o Heer, Gij hoeft de eer  
van God niet meer te staven.  
Leggen wij ons bij U neer,  
in uw dood begraven.

### Zending en zegen.

De zegen wordt besloten met het gezongen **Amen** door het koor

**Collecte** bij de uitgang ter bestrijding van de onkosten

### Over de uitvoering

De uitvoering is tot stand gekomen door de Protestantse Gemeente Voorschoten. Meer weten? Zie: [www.pgvoorschoten.nl](http://www.pgvoorschoten.nl)